

Аннотация к рабочей программе

Название учебного предмета по учебному плану: Литературное чтение

Уровень обучения - НОО (1-4 классы)

Количество часов для реализации программы: 132 часа (1 класс), 136 часов (2-3 классы), 102 часа (4 класс)

УМК: «Начальная школа XXI века».

Программа составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт (второго поколения): Приказ Минобрнауки России от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»
2. Базисный учебный план Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 8 города Красноармейска Саратовской области»
3. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века», М. «Вентана-Граф», 2009 г.
5. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 13.07.2015) "Об образовании в Российской Федерации"
6. СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
7. Программа по литературному чтению составлена на основе ФГОС, авторской учебной программы «Литературное чтение» Л.А. Ефросининой, примерной ООПНОО.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы: 4 часа в неделю, 33 учебных недели.

Цель реализации программы в начальной школе являются:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Используемые технологии: технология проблемного обучения, исследовательская работа, здоровье сберегающие технологии, обучение в сотрудничестве (групповая работа), игровые технологии.

Требования к уровню подготовки обучающихся:

обучающиеся должны уметь:

осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 100 слов в минуту;

понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;

передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;

использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);

составлять план к прочитанному;

делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;

определять тему и главную мысль произведения; озаглавливать иллюстрации и тексты;

вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

ставить вопросы к прочитанному;

самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему; оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Методы и формы оценки результатов освоения:

опрос, тесты, проверочные работы, пересказ, заучивание наизусть.